

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>Num.</b>	<b>Titolo</b>	<b>Autore</b>	<b>Titolo originale</b>	<b>Data</b>
<b>1</b>	<b>Universo</b>	<b>Robert [Anson] HEINLEIN</b>	Orphans of the Sky, 1965	Aprile-1977
<b>2</b>	<b>Regola per sopravvivere</b>	<b>Richard MATHESON</b>		Maggio-1977
<b>3</b>	<b>I guardiani del tempo</b>	<b>Poul ANDERSON</b>	Guardians of Time, 1960	Giugno-1977
<b>4</b>	<b>Progetto quatermass</b>	<b>Nigel KNEALE</b>	Quatermass II, 1960	Luglio-1977
<b>5</b>	<b>Il pianeta proibito</b>	<b>W. J. STUART</b>	Forbidden Planet, 1957	Agosto-1977
<b>6</b>	<b>Non è ver che sia la mafia</b>	<b>Cyril M. KORNBLUTH</b>	The Syndic, 1953	Settembre-1977
<b>7</b>	<b>Le sabbie di marte</b>	<b>Arthur C. CLARKE</b>	The Sands of Mars, 1951	Ottobre-1977
<b>8</b>	<b>Gli invasati</b>	<b>Jack FINNEY</b>	The Body Snatchers, [1954] 1955	Novembre-1977
<b>9</b>	<b>Oltre l'invisibile</b>	<b>Clifford D. SIMAK</b>	Time and Again, 1951	Dicembre-1977
<b>10</b>	<b>Quatermass e il pozzo</b>	<b>Nigel KNEALE</b>	Quatermass and the Pit, 1960	Gennaio-1978
<b>11</b>	<b>Mai toccato da mani umane</b>	<b>Robert SHECKLEY</b>	Untouched by human hands	Febbraio-1978
<b>12</b>	<b>Gomorra e dintorni</b>	<b>Thomas M. DISCH</b>	The Genocides, 1965	Marzo-1978
<b>13</b>	<b>Quellen, guarda il passato</b>	<b>Robert SILVERBERG</b>	The Time Hoppers, 1967	Aprile-1978
<b>14</b>	<b>I giganti di pietra</b>	<b>Donald WANDREI</b>	The Web of Easter Island, 1948	Maggio-1978
<b>15</b>	<b>Il disco di fiamma</b>	<b>Philip K. DICK</b>	Solar Lottery, 1955	Giugno-1978
<b>16</b>	<b>I testimoni di joenes</b>	<b>Robert SHECKLEY</b>	Journey Beyond Tomorrow, 1962	Luglio-1978
<b>17</b>	<b>Spedizione di soccorso</b>	<b>Arthur C. CLARKE</b>		Agosto-1978
<b>18</b>	<b>Il vagabondo dello spazio</b>	<b>Fredric BROWN</b>	Rogue in Space, 1957	Settembre-1978
<b>19</b>	<b>L'esperimento quatermass</b>	<b>Nigel KNEALE</b>	The Quatermass Experiment, 1959	Ottobre-1978
<b>20</b>	<b>Il sole nudo</b>	<b>Isaac ASIMOV</b>	The Naked Sun, 1956	Novembre-1978

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>21</b>	<b>Il risveglio dell'abisso</b>	<b>John WYNDHAM</b>	The Kraken Wakes, 1953	Dicembre-1978
<b>22</b>	<b>Crociera nell'infinito</b>	<b>A. E. VAN VOGT</b>	The Voyage of the Space Beagle, [1951]	Gennaio-1979
<b>23</b>	<b>Gorilla sapiens</b>	<b>L. Sprague DE CAMP e P. Schuyler MILLER</b>	Genus Homo, 1941,1963	Febbraio-1979
<b>24</b>	<b>L'uomo che vedeva gli atomi</b>	<b>Murray LEINSTER</b>	Out of This World, 1957	Marzo-1979
<b>25</b>	<b>Gli strani suicidi di Bartlesville</b>	<b>Fredric BROWN</b>	The Mind Thing, 1961	Aprile-1979
<b>26</b>	<b>Le porte dell'oceano</b>	<b>Arthur C. CLARKE</b>	Dolphin Island, 1963	Maggio-1979
<b>27</b>	<b>Prigioniero del silenzio</b>	<b>Rex GORDON</b>	No Man Friday, [1956] 1957	Giugno-1979
<b>28</b>	<b>La pista dell'orrore</b>	<b>Roger ZELAZNY</b>	Damnation Alley, [1967] 1969	Luglio-1979
<b>29</b>	<b>Le spirali del tempo</b>	<b>Chad OLIVER</b>	The Winds of Time,[1956] 1957	Agosto-1979
<b>30</b>	<b>Oltre l'orizzonte</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	Beyond This Horizon, 1942, 1948	Settembre-1979
<b>31</b>	<b>La sentinella</b>	<b>Arthur C[harles] CLARKE</b>		Ottobre-1979
<b>32</b>	<b>Fossa d'isolamento</b>	<b>H. L. LAWRENCE</b>	The Children of Light, 1960	Novembre-1979
<b>33</b>	<b>Le navi di pavlov</b>	<b>Frederik POHL</b>	Slave Ship, [1956] 1957	Dicembre-1979
<b>34</b>	<b>L'uomo disintegrato</b>	<b>Alfred BESTER</b>	The Demolished Man, 1953	Gennaio-1980
<b>35</b>	<b>Fanteria dello spazio</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	Starship Troopers, 1959	Febbraio-1980
<b>36</b>	<b>La legge del caos</b>	<b>Robert Moore WILLIAMS</b>	The Chaos Fighter, 1955	Marzo-1980
<b>37</b>	<b>Uomini e androidi</b>	<b>Edmund COOPER</b>	The Uncertain Midnight, 1958	Aprile-1980
<b>38</b>	<b>Pianeti allo specchio</b>	<b>Edgar PANGBORN</b>	A Mirror for Observer, 1954	Maggio-1980
<b>39</b>	<b>Le due facce del tempo</b>	<b>Robert SILVERBERG</b>	Starman's Quest, 1959	Giugno-1980
<b>40</b>	<b>Strisciava sulla sabbia</b>	<b>Hal CLEMENT</b>	Needle, 1949, 1950	Luglio-1980
<b>41</b>	<b>Il segno della doppia ascia</b>	<b>Margaret St. CLAIR</b>	Sign of the Labrys, 1963	Agosto-1980
<b>42</b>	<b>L'occhio nel cielo</b>	<b>Philip K. DICK</b>	Eye in the Sky, [1957]	Settembre-1980

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>43</b>	<b>Pianeta difficile</b>	<b>Algis BUDRYS</b>	Man of Earth, 1958	Ottobre-1980
<b>44</b>	<b>Il giorno dei trifidi</b>	<b>John WYNDHAM</b>	The Day of Triffids, 1951	Novembre-1980
<b>45</b>	<b>Io sono Helen Driscoll</b>	<b>Richard MATHESON</b>	A Stir of Echoes, 1958	Dicembre-1980
<b>46</b>	<b>Il grande contagio</b>	<b>Charles Eric MAINE</b>	The Darkest of Nights, 1962	Gennaio-1981
<b>47</b>	<b>Le fantastorie del brigadiere</b>	<b>Sterling E. LANIER</b>		Febbraio-1981
<b>48</b>	<b>I mercanti dello spazio</b>	<b>Frederik POHL C. M. KORNBLUTH</b>	The Space Merchants, 1953	Marzo-1981
<b>49</b>	<b>Morte dell'erba</b>	<b>John CHRISTOPHER</b>	The Death of Grass, 1956	Aprile-1981
<b>50</b>	<b>Il difficile ritorno del signor Carmody</b>	<b>Robert SHECKLEY</b>	Dimension of Miracles, 1968	Maggio-1981
<b>51</b>	<b>I figli dell'invasione</b>	<b>John WYNDHAM</b>	The Midwich Cuckoos, 1957	Giugno-1981
<b>52</b>	<b>Le correnti dello spazio</b>	<b>Isaac ASIMOV</b>	The Currents of Space, 1952	Luglio-1981
<b>53</b>	<b>Le guide del tramonto</b>	<b>Arthur C. CLARKE</b>	Childhood's End, 1953	Agosto-1981
<b>54</b>	<b>Imboscata alla città</b>	<b>Mack REYNOLDS</b>	The Towns Must Roll, 1969	Settembre-1981
<b>55</b>	<b>Tutti i colori del buio</b>	<b>Lloyd BIGGLE jr.</b>	All the [Colors of] Darkness, 1963	Ottobre-1981
<b>56</b>	<b>Guerra al grande nulla</b>	<b>James BLISH</b>	A Case of Conscience,[1959] 1970	Novembre-1981
<b>57</b>	<b>L'ospite del senatore Horton</b>	<b>Clifford D. SIMAK</b>	The Werewolf Principle, 1967	Dicembre-1981
<b>58</b>	<b>Incontro con Rama</b>	<b>Arthur C. CLARKE</b>	Rendez-Vous with Rama, 1973	Gennaio-1982
<b>59</b>	<b>La missione del tenente Truant</b>	<b>Gordon R. DICKSON</b>	Naked to the Stars, 1961	Febbraio-1982
<b>60</b>	<b>La fine dell'eternità</b>	<b>Isaac ASIMOV</b>	The End of Eternity, 1955	Marzo-1982
<b>61</b>	<b>Assurdo universo</b>	<b>Fredric BROWN</b>	What Mad Universe, 1949	Aprile-1982
<b>62</b>	<b>L'uomo che cadde sulla terra</b>	<b>Walter S. TEVIS</b>	The Man Who Fell to Earth, 1963	Maggio-1982
<b>63</b>	<b>I nomadi dell'infinito</b>	<b>Poul ANDERSON</b>	Star Ways, 1956	Giugno-1982
<b>64</b>	<b>La porta sull'estate</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	The Door into Summer, 1957	Luglio-1982

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>65</b>	<b>Gli incappucciati d'ombra</b>	<b>Edmond HAMILTON</b>	The Haunted Stars, 1960	Agosto-1982
<b>66</b>	<b>L'atomo azzurro</b>	<b>Robert Moore WILLIAMS</b>	The Blue Atom, 1958	Settembre-1982
<b>67</b>	<b>L'asteroide abbandonato</b>	<b>Murray LEINSTER</b>	The Wailing Asteroid, [1961]	Ottobre-1982
<b>68</b>	<b>Schiavi degli invisibili</b>	<b>Eric Frank RUSSELL</b>	Sinister Barrier, [1939, 1943] 1948	Novembre-1982
<b>69</b>	<b>Ed egli maledisse lo scandalo</b>	<b>Mack REYNOLDS</b>	Of Godlike Power, 1965	Dicembre-1982
<b>70</b>	<b>Colui che sussurrava nel buio</b>	<b>Howard Phillips LOVECRAFT</b>		Gennaio-1983
<b>71</b>	<b>Il figlio della notte</b>	<b>Jack WILLIAMSON</b>	Darker Than You Think, 1948	Febbraio-1983
<b>72</b>	<b>L'uomo dei giochi a premio</b>	<b>Philip K. DICK</b>	Time Out of Joint, 1959	Marzo-1983
<b>73</b>	<b>Scambio mentale</b>	<b>Robert SHECKLEY</b>	Mindswap, 1966	Aprile-1983
<b>74</b>	<b>Il terrore dalla sesta luna</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	The Puppet Masters, 1951	Maggio-1983
<b>75</b>	<b>Uomo al piano zero</b>	<b>Bob SHAW</b>	Ground Zero Man, 1971	Giugno-1983
<b>76</b>	<b>L'opera dello spazio</b>	<b>Jack VANCE</b>	Space Opera, 1965	Luglio-1983
<b>77</b>	<b>L'incubo sul fondo</b>	<b>Murray LEINSTER</b>	Creatures of the Abyss, 1961	Agosto-1983
<b>78</b>	<b>Ombre sulla luna</b>	<b>Arthur C. CLARKE</b>	Earthlight, 1955	Settembre-1983
<b>79</b>	<b>Gli orrori di Omega</b>	<b>Robert SHECKLEY</b>	The Status Civilisation, 1960	Ottobre-1983
<b>80</b>	<b>L'uomo stocastico</b>	<b>Robert SILVERBERG</b>	The Stochastic Man, 1975	Novembre-1983
<b>81</b>	<b>Senza traccia</b>	<b>Charles Eric MAINE</b>	Subterfuge, 1959	Dicembre-1983
<b>82</b>	<b>Una famiglia marziana</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	Podkayne of Mars, 1963	Gennaio-1984
<b>83</b>	<b>Cosa Nostra che sei nei cieli</b>	<b>Edward WELLEN</b>	Hijack, 1970 e 1971	Febbraio-1984
<b>84</b>	<b>La piaga efesto</b>	<b>Thomas PAGE</b>	The Hephaestus Plague, 1973	Marzo-1984
<b>85</b>	<b>Altri giorni altri occhi</b>	<b>Bob SHAW</b>	Other Days, Other Eyes, 1972	Aprile-1984
<b>86</b>	<b>L'odissea di Glystra</b>	<b>Jack VANCE</b>	Big Planet, [1952] 1957	Maggio-1984

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>87</b>	<b>Venere sulla conchiglia</b>	<b>Philip J[osé] FARMER</b>	Venus on the Half-Shell, 1974, 1975	Giugno-1984
<b>88</b>	<b>Galassia che vai</b>	<b>Eric Frank RUSSELL</b>	The Great Explosion, [1962] 1961	Luglio-1984
<b>89</b>	<b>Viaggio allucinante</b>	<b>Isaac ASIMOV</b>	Fantastic Voyage, 1966	Agosto-1984
<b>90</b>	<b>Livello 7</b>	<b>Mordecai ROSHWALD</b>	Level Seven, 1959	Settembre-1984
<b>91</b>	<b>I figli di Matusalemme</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	Methuselah's Children, 1958	Ottobre-1984
<b>92</b>	<b>La corsa del manichino</b>	<b>E. C. TUBB</b>	Century of the Manikin, 1972	Novembre-1984
<b>93</b>	<b>Colossus</b>	<b>D. F. JONES</b>	Colossus, 1966	Dicembre-1984
<b>94</b>	<b>Le case di Iszm</b>	<b>Jack VANCE</b>	The Houses of Iszm, 1964	Gennaio-1985
<b>95</b>	<b>Paria dei cieli</b>	<b>Isaac ASIMOV</b>	Pebble in the Sky, 1950	Febbraio-1985
<b>96</b>	<b>Dentelungo e altri estranei</b>	<b>Edgar PANGBORN</b>	Goodneighbors & Other Strangers, 1972	Marzo-1985
<b>97</b>	<b>Sam space, spazio-investigatore</b>	<b>William F. NOLAN</b>	Space for Hire, 1971	Aprile-1985
<b>98</b>	<b>Il tenente</b>	<b>[L.] Ron HUBBARD</b>	Final Blackout, 1970	Maggio-1985
<b>99</b>	<b>I danzatori di noyo</b>	<b>Margaret St. CLAIR</b>	The Dancers of Noyo, 1973	Giugno-1985
<b>100</b>	<b>Dalle fogne di Chicago</b>	<b>Theodore L. THOMAS e Kate WILHELM</b>	The Clone, 1965	Luglio-1985
<b>101</b>	<b>Gli uomini nei muri</b>	<b>William TENN</b>	Of Men And Monsters, 1968	Agosto-1985
<b>102</b>	<b>Il segno dei due mondi</b>	<b>Keith LAUMER</b>	A Trace of Memory, 1963	Settembre-1985
<b>103</b>	<b>La spedizione della V flotta</b>	<b>Edmond M. HAMILTON</b>	Battle for the Stars, 1961	Ottobre-1985
<b>104</b>	<b>La macchina dei delitti</b>	<b>Eric Frank RUSSELL</b>	With a Strange Device, 1964, 1985	Novembre-1985
<b>105</b>	<b>Attterraggio proibito</b>	<b>John BRUNNER</b>	More Things in Heaven, 1973	Dicembre-1985
<b>106</b>	<b>Il "ponte" di quattro giorni</b>	<b>George Henry SMITH</b>	The Four Days Weekend, 1966	Gennaio-1986
<b>107</b>	<b>Al servizio del TB II</b>	<b>Joe HALDEMAN</b>	All My Sins Remembered, 1977	Febbraio-1986

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>108</b>	<a href="#">Minaccia dagli Hukk</a>	Keith LAUMER	The Glory Game, 1973	Marzo-1986
<b>109</b>	<a href="#">Delitto alla base spaziale</a>	Charles Eric MAINE	Spaceways, [1953] 1963	Aprile-1986
<b>110</b>	<a href="#">Frugate il cielo</a>	Frederik POHL e C. M. KORNBLUTH	Search the Sky, 1954	Maggio-1986
<b>111</b>	<a href="#">Il pianeta maledetto</a>	Eric Frank RUSSELL		Giugno-1986
<b>112</b>	<a href="#">Smg.'RAM' 2000</a>	Frank HERBERT	Under Pressure, 1956	Luglio-1986
<b>113</b>	<a href="#">L'inferno a rovescio</a>	Philip J[osé] FARMER	Inside-Outside, 1964	Agosto-1986
<b>114</b>	<a href="#">L'ultima fortezza della terra</a>	A. E. VAN VOGT	Earth's Last Fortress, 1950	Settembre-1986
<b>115</b>	<a href="#">Anniversario fatale</a>	Ward MOORE	Bring the Jubilee, [1953] 1955	Ottobre-1986
<b>116</b>	<a href="#">Un cantico per Leibowitz</a>	Walter MILLER jr.	A Canticle for Leibowitz, 1959	Novembre-1986
<b>117</b>	<a href="#">Città delle illusioni</a>	Ursula K. LE GUIN	City of Illusions, 1967	Dicembre-1986
<b>118</b>	<a href="#">Il mondo che Jones creò</a>	Philip K. DICK	The World Jones Made, 1954, 1982	Gennaio-1987
<b>119</b>	<a href="#">Operazione apocalisse</a>	Henry KUTTNER e C[atherine] L. MOORE	Mutant, 1953, 1981	Febbraio-1987
<b>120</b>	<a href="#">Il tiranno dei mondi</a>	Isaac ASIMOV	The Stars, Like Dust, 1951	Marzo-1987
<b>121</b>	<a href="#">Storia di Farnham</a>	Robert A. HEINLEIN	Farnham's Freehold, 1964	Aprile-1987
<b>122</b>	<a href="#">Venere piu' X</a>	Theodore STURGEON	Venus Plus X, 1960	Maggio-1987
<b>123</b>	<a href="#">Il seme tra le stelle</a>	James BLISH	The Seedling Stars, 1957	Giugno-1987
<b>124</b>	<a href="#">Signori del tempo</a>	Wilson TUCKER	The Time Masters, 1953	Luglio-1987
<b>125</b>	<a href="#">Titano</a>	John VARLEY	Titan, 1979	Agosto-1987
<b>126</b>	<a href="#">Le argentee teste d'uovo</a>	Fritz LEIBER	The Silver Eggheads, 1963	Settembre-1987
<b>127</b>	<a href="#">I visitatori</a>	Clifford D. SIMAK	The Visitors, 1980	Ottobre-1987
<b>128</b>	<a href="#">Neanche gli Dei</a>	Isaac ASIMOV	The Gods Themselves, 1972	Novembre-1987
<b>129</b>	<a href="#">Stella doppia 61 Cygni</a>	Hal CLEMENT	Mission of Gravity, 1953	Dicembre-1987
<b>130</b>	<a href="#">Babel-17</a>	Samuel R. DELANY	Babel-17, 1966	Gennaio-1988

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>131</b>	<b>Cronache del dopobomba</b>	<b>Philip K. DICK</b>	Dr. Bloodmoney: or, How We Got Along After the Bomb, 1965	Febbraio-1988
<b>132</b>	<b>Paradosso cosmico</b>	<b>Charles L. HARNESS</b>	The Paradox Men, 1953	Marzo-1988
<b>133</b>	<b>Loro i terrestri</b>	<b>Poul ANDERSON</b>	Twiligh World, 1961	Aprile-1988
<b>134</b>	<b>Tre millimetri al giorno</b>	<b>Richard MATHESON</b>	The Shrinking Man, 1956	Maggio-1988
<b>135</b>	<b>Incognita uomo</b>	<b>Algis BUDRYS</b>	Who?, 1965	Giugno-1988
<b>136</b>	<b>I robot non hanno la coda</b>	<b>Henry KUTTNER</b>	Robots Have No Tails, 1952	Luglio-1988
<b>137</b>	<b>Una ruga sulla terra</b>	<b>John CHRISTOPHER</b>	A Wrinkle in the Skin, 1965	Agosto-1988
<b>138</b>	<b>Abissi d'acciaio</b>	<b>Isaac ASIMOV</b>	The Caves of Steel, 1954	Settembre-1988
<b>139</b>	<b>Mondi invisibili</b>	<b>James BLISH</b>	Jack of Eagles, 1952	Ottobre-1988
<b>140</b>	<b>Il mondo della foresta</b>	<b>Ursula K. LE GUIN</b>	The Word for World Is Forest, 1972	Novembre-1988
<b>141</b>	<b>Una questione di razza</b>	<b>Philip J[osé] FARMER</b>	Dare, 1965	Dicembre-1988
<b>142</b>	<b>Morire dentro</b>	<b>Robert SILVERBERG</b>	Dying Inside, 1972	Gennaio-1989
<b>143</b>	<b>I vampiri</b>	<b>Richard MATHESON</b>	I Am Legend, 1954	Febbraio-1989
<b>144</b>	<b>Crociata spaziale</b>	<b>Jack VANCE</b>	Emphyrio, 1969	Marzo-1989
<b>145</b>	<b>Norstrilia</b>	<b>Cordwainer SMITH</b>	Norstrilia, 1975	Aprile-1989
<b>146</b>	<b>Pavana</b>	<b>Keith ROBERTS</b>	Pavane, 1966-1968	Maggio-1989
<b>147</b>	<b>Campo archimede</b>	<b>Thomas M. DISCH</b>	Camp Concentration, 1968	Giugno-1989
<b>148</b>	<b>Nebbia</b>	<b>James HERBERT</b>	The Fog, 1975	Luglio-1989
<b>149</b>	<b>Opzioni</b>	<b>Robert SHECKLEY</b>	Options, 1975	Agosto-1989
<b>150</b>	<b>Visioni dal futuro</b>	<b>Walter MILLER jr.</b>	The View from the Stars, 1964	Settembre-1989
<b>151</b>	<b>L'anomalia</b>	<b>Jerry SOHL</b>	The Anomaly, 1971	Ottobre-1989
<b>152</b>	<b>Il cervello trappola</b>	<b>A. E. VAN VOGT</b>	The Mind Cage, 1957	Novembre-1989

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>153</b>	<b>L'indagine</b>	<b>Stanislaw LEM</b>	Sledztwo, 1959	Dicembre-1989
<b>154</b>	<b>Non sara' per agosto</b>	<b>Cyril M. KORNBLUTH</b>	Not This August, 1955	Gennaio-1990
<b>155</b>	<b>Messaggio da Cassiopea</b>	<b>Chloe ZERWICK e Harrison BROWN</b>	The Cassiopeia Affair, 1968	Febbraio-1990
<b>156</b>	<b>Vulcano 3</b>	<b>Philip K. DICK</b>	Vulcan's Hammer, 1960	Marzo-1990
<b>157</b>	<b>Il difensore</b>	<b>Larry NIVEN</b>	Protector, 1973	Aprile-1990
<b>158</b>	<b>Pionieri dell'infinito</b>	<b>Jerry SOHL</b>	Costigan's Needle, [1952] 1953	Maggio-1990
<b>159</b>	<b>Solaris</b>	<b>Stanislaw LEM</b>	Solaris, 1961	Giugno-1990
<b>160</b>	<b>Contatto con l'inumano</b>	<b>Theodore STURGEON e altri</b>		Luglio-1990
<b>161</b>	<b>Wade Harper investigatore</b>	<b>Eric Frank RUSSELL</b>	Three to Conquer, 1956	Agosto-1990
<b>162</b>	<b>Lo strano caso di John Kingman</b>	<b>Murray LEINSTER</b>	The Best of Murray Leinster, 1978	Settembre-1990
<b>163</b>	<b>Abominazione atlantica</b>	<b>John BRUNNER</b>	The Atlantic Abomination, 1960	Ottobre-1990
<b>164</b>	<b>Il sistema riproduttivo</b>	<b>John T. SLADEK</b>	The Reproductive System, 1968	Novembre-1990
<b>165</b>	<b>Cronache marziane</b>	<b>Ray BRADBURY</b>	The Martian Chronicles, 1950	Dicembre-1990
<b>166</b>	<b>Brivido crudele</b>	<b>Robert SILVERBERG</b>	Thorns, 1967	Gennaio-1991
<b>167</b>	<b>Quando le macchine si fermeranno</b>	<b>Christopher ANVIL</b>	The Day the Machines Stopped, 1964	Febbraio-1991
<b>168</b>	<b>Nel segno di Titano</b>	<b>John VARLEY</b>	Wizard, 1980	Marzo-1991
<b>169</b>	<b>L'ora dei grandi vermi</b>	<b>Philip K. DICK e Ray NELSON</b>	The Ganymede Takeover, 1967	Aprile-1991
<b>170</b>	<b>Un mondo perduto</b>	<b>Sir Arthur Conan DOYLE</b>	The Lost World, [1912]	Maggio-1991
<b>171</b>	<b>La stagione della vendemmia</b>	<b>Catherine L. MOORE</b>	The Best of C. L. Moore, 1975	Giugno-1991
<b>172</b>	<b>Vacanze nel deserto</b>	<b>Robert SILVERBERG</b>	The Book of Skulls, 1972	Luglio-1991
<b>173</b>	<b>L'alba delle tenebre</b>	<b>Fritz LEIBER</b>	Gather, Darkness!, [1943] 1950	Agosto-1991
<b>174</b>	<b>Il satellite proibito</b>	<b>Algis BUDRYS</b>	Rogue Moon, 1960	Settembre-1991

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>175</b>	<a href="#">Cristo marziano</a>	Philip José FARMER	Jesus on Mars, [1978] 1979	Ottobre-1991
<b>176</b>	<a href="#">La casa dalle finestre nere</a>	Clifford D. SIMAK	Way Station, 1963	Novembre-1991
<b>177</b>	<a href="#">Le mappe del cielo</a>	James BLISH	And All the Stars a Stage, 1971	Dicembre-1991
<b>178</b>	<a href="#">Padrone della vita, padrone della morte</a>	Robert SILVERBERG	Master of Life and Death, 1957	Gennaio-1992
<b>179</b>	<a href="#">Antigravitazione per tutti</a>	Bob SHAW	Vertigo, 1978	Febbraio-1992
<b>180</b>	<a href="#">Scacco al tempo</a>	Fritz LEIBER	The Sinful Ones, 195[3]	Marzo-1992
<b>181</b>	<a href="#">Le grandi storie della fantascienza: 1960</a>	Isaac ASIMOV e M. H. GREENBERG (a cura di)	The Great SF Stories [22] (1960), 1991	Aprile-1992
<b>182</b>	<a href="#">Anni senza fine</a>	Clifford D. SIMAK	City, 1952	Maggio-1992
<b>183</b>	<a href="#">L'occhio del purgatorio</a>	Jacques SPITZ	L'Oeil du purgatoire, [1945] 1972	Giugno-1992
<b>184</b>	<a href="#">Il tempo della terra</a>	Robert SILVERBERG	Stepsons of Terra, 1959	Luglio-1992
<b>185</b>	<a href="#">I vampiri dello spazio</a>	Colin WILSON	The Space Vampires, 1976	Agosto-1992
<b>186</b>	<a href="#">I tre tempi del destino</a>	Fritz LEIBER	Destiny Times Three, 1945, 1973	Settembre-1992
<b>187</b>	<a href="#">Guida galattica per gli autostoppisti</a>	Douglas ADAMS	The Hitch-hikers Guide to the Galaxy, [1979]	Ottobre-1992
<b>188</b>	<a href="#">La strada dell'eternità</a>	Clifford D. SIMAK	Highway of Eternity, 1986	Novembre-1992
<b>189</b>	<a href="#">Orrore su Manhattan</a>	Judith MERRIL	Shadow on the Hearth, [1950] 1952	Dicembre-1992
<b>190</b>	<a href="#">Anonima aldilà</a>	Robert SHECKLEY	Immortality Inc. (Time Killer), 1959	Gennaio-1993
<b>191</b>	<a href="#">La stazione della stella morta</a>	Jack WILLIAMSON	The Best of Jack Williamson, 1978	Febbraio-1993
<b>192</b>	<a href="#">Violare il cielo</a>	Robert SILVERBERG	To Open The Sky, 1967	Marzo-1993
<b>193</b>	<a href="#">Stanotte il cielo cadrà</a>	Daniel F. GALOUYE	Tonight the Sky Will Fall, 1966	Aprile-1993

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>194</b>	<b>Fuga dal futuro</b>	<b>Clifford D. SIMAK</b>	Our Children's Children, [1973] 1975	Maggio-1993
<b>195</b>	<b>Fondazione</b>	<b>Isaac ASIMOV</b>	Foundation, 1951	Giugno-1993
<b>196</b>	<b>Il verde millennio</b>	<b>Fritz LEIBER</b>	The Green Millennium, 1953	Luglio-1993
<b>197</b>	<b>Le grandi storie della fantascienza: 1961</b>	<b>Isaac ASIMOV e M. H. GREENBERG (a cura di)</b>	The Great Sf Stories 23 [1961], 1991	Agosto-1993
<b>198</b>	<b>Il libro del Popolo</b>	<b>Zenna HENDERSON</b>	The People Collection, 1991	Settembre-1993
<b>199</b>	<b>Gente delle stelle</b>	<b>Zenna HENDERSON</b>	The People Collection, 1991	Ottobre-1993
<b>200</b>	<b>Ristorante al termine dell'universo</b>	<b>Douglas ADAMS</b>	The Restaurant at the End of the Universe, 1980	Novembre-1993
<b>201</b>	<b>I premi hugo 1955-1962</b>	<b>Isaac ASIMOV (a cura di)</b>	The Hugo Winners, 1962	Dicembre-1993
<b>202</b>	<b>La città sostituita</b>	<b>Philip K. DICK</b>	A Glass of Darkness, 1956	Gennaio-1994
<b>203</b>	<b>Su e giù per il tempospazio</b>	<b>John WYNDHAM</b>	The Seeds of Time, 1956	Febbraio-1994
<b>204</b>	<b>I premi hugo 1962-1966</b>	<b>Isaac ASIMOV (a cura di)</b>	The Hugo Winners, [1971]	Marzo-1994
<b>205</b>	<b>Torre di cristallo</b>	<b>Robert SILVERBERG</b>	[The] Tower of Glass, 1970	Aprile-1994
<b>206</b>	<b>L'uomo nell'albero</b>	<b>Damon KNIGHT</b>	The Man in the Tree, 1984	Maggio-1994
<b>207</b>	<b>Fondazione e impero</b>	<b>Isaac ASIMOV</b>	Foundation and Empire, 1952	Giugno-1994
<b>208</b>	<b>La luna è una severa maestra</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	The Moon Is a Harsh Mistress, 1965÷1966	Luglio-1994
<b>209</b>	<b>La vita, l'universo e tutto quanto</b>	<b>Douglas ADAMS</b>	Life, The Universe and Everything, 1982	Agosto-1994
<b>210</b>	<b>Le grandi storie della fantascienza: 1962</b>	<b>Isaac ASIMOV e M. H. GREENBERG (a cura di)</b>	The Great Sf Stories 24 (1962), 1992	Settembre-1994
<b>211</b>	<b>Il paradosso del passato</b>	<b>Robert SILVERBERG</b>	Up the Line, 1969	Ottobre-1994
<b>212</b>	<b>Utopia andata e ritorno</b>	<b>Philip K. DICK</b>	Lies, Inc., 1964, 1983, 1984	Novembre-1994
<b>213</b>	<b>I premi hugo 1967-1968</b>	<b>Isaac ASIMOV (a cura di)</b>	The Hugo Winners, [1977]	Dicembre-1994
<b>214</b>	<b>L'abisso di Maracot</b>	<b>[Sir] A[rthur] Conan DOYLE</b>	The Maracot Deep, 1929	Gennaio-1995

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>215</b>	<b>Shadrach nella fornace</b>	<b>Robert SILVERBERG</b>	Shadrach in the Furnace, 1976	Febbraio-1995
<b>216</b>	<b>I premi hugo 1969-1971</b>	<b>Isaac ASIMOV (a cura di)</b>	The Hugo Winners, [1977]	Marzo-1995
<b>217</b>	<b>Addio, e grazie per tutto il pesce</b>	<b>Douglas ADAMS</b>	So Long, and Thanks for All the Fish, 1984	Aprile-1995
<b>218</b>	<b>Seconda fondazione</b>	<b>Isaac ASIMOV</b>	Second Foundation, 1953	Maggio-1995
<b>219</b>	<b>Da un altro mondo</b>	<b>H[oward] P[hillips] LOVECRAFT</b>		Giugno-1995
<b>220</b>	<b>Memorie di una astronauta</b>	<b>Naomi MITCHISON</b>	Memoirs of a Spacewoman, 1962	Luglio-1995
<b>221</b>	<b>Il pianeta del silenzio</b>	<b>Stanislaw LEM</b>	Fiasco, 1986	Agosto-1995
<b>222</b>	<b>Le grandi storie della fantascienza: 1963</b>	<b>Isaac ASIMOV e M. H. GREENBERG (a cura di)</b>	The Great Sf Stories 25 (1963), 1992	Settembre-1995
<b>223</b>	<b>Il figlio dell'uomo</b>	<b>Robert SILVERBERG</b>	Son of Man, 1971	Ottobre-1995
<b>224</b>	<b>Il grande tempo</b>	<b>Fritz LEIBER</b>	The Big Time	Novembre-1995
<b>225</b>	<b>Occhi verdi</b>	<b>Lucius SHEPARD</b>	Green Eyes, 1984	Dicembre-1995
<b>226</b>	<b>I premi Hugo 1972-1973</b>	<b>Isaac ASIMOV (a cura di)</b>		Gennaio-1996
<b>227</b>	<b>Operazione domani</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	Friday, 1982	Febbraio-1996
<b>228</b>	<b>La musica della città vivente</b>	<b>John SHIRLEY</b>	City Come A-Walkin', 1980	Marzo-1996
<b>229</b>	<b>Il Dottor Futuro</b>	<b>Philip K. DICK</b>	Dr. Futurity, [1960], 1984	Aprile-1996
<b>230</b>	<b>Novilunio</b>	<b>Fritz LEIBER</b>	The Wanderer, 1964	Maggio-1996
<b>231</b>	<b>Galassie come granelli di sabbia</b>	<b>Brian W. ALDISS</b>	Galaxies Like Grains of Sand, 1960	Giugno-1996
<b>232</b>	<b>È difficile essere un dio</b>	<b>Arkadi e Boris STRUGATSKI</b>	Trudno byt' bogom, 1966	Luglio-1996
<b>233</b>	<b>I premi Hugo 1974-1975</b>	<b>Isaac ASIMOV (a cura di)</b>		Agosto-1996
<b>234</b>	<b>La rotta verde</b>	<b>Philip José FARMER</b>	The Green Odyssey, 1957	Settembre-1996
<b>235</b>	<b>Eden</b>	<b>Stanislaw LEM</b>	Eden, 1959	Ottobre-1996
<b>236</b>	<b>Cronomoto</b>	<b>Bob SHAW</b>	The Two-Timers, 1968	Novembre-1996

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>237</b>	<b>La casa sull'abisso</b>	<b>William Hope HODGSON</b>		Dicembre-1996
<b>238</b>	<b>Infinito</b>	<b>Olaf STAPLEDON</b>	Last and First Men[: A Story of the Near and Far Future], 1930	Gennaio-1997
<b>239</b>	<b>Buonanotte Sofia</b>	<b>Franz ROTTENSTEINER (a cura di)</b>	View from Another Shore, 1973	Febbraio-1997
<b>240</b>	<b>Futuro in trance</b>	<b>Walter S. TEVIS</b>	Mockingbird, 1980	Marzo-1997
<b>241</b>	<b>La storia futura. Vol. 1</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	The Past Through Tomorrow. BOOK One, 1977	Aprile-1997
<b>242</b>	<b>Appuntamento nel tempo</b>	<b>Richard MATHESON</b>	Bid Time Return, [1975]	Maggio-1997
<b>243</b>	<b>Naufragio su Tschai</b>	<b>Jack VANCE</b>	City of the Chash, 1968,1969,1970	Giugno-1997
<b>244</b>	<b>La lampada dell'amore</b>	<b>Brian W. ALDISS</b>	The Primal Urge, 1961	Luglio-1997
<b>245</b>	<b>Gli invasori</b>	<b>Alun LLEWELLYN</b>	The Strange Invaders, 1934	Agosto-1997
<b>246</b>	<b>Gli anni del Precursore</b>	<b>Philip José FARMER</b>	The Day of Timestop (A woman a Day), 1960, [1968]	Settembre-1997
<b>247</b>	<b>Astronave senza tempo</b>	<b>Charles L. HARNESS</b>	Firebird, 1981	Ottobre-1997
<b>248</b>	<b>I canali di Marte</b>	<b>Leigh BRACKETT</b>		Novembre-1997
<b>249</b>	<b>Le amazzoni</b>	<b>Poul ANDERSON</b>	V[irgin Planet, [1957], 1959	Dicembre-1997
<b>250</b>	<b>Le insidie di Tschai</b>	<b>Jack VANCE</b>	Servants of the Wankh, 1969	Gennaio-1998
<b>251</b>	<b>La storia futura. Volume 2</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	The Past Through Tomorrow. BOOK Two, 1977	Febbraio-1998
<b>252</b>	<b>La terza mano</b>	<b>Larry NIVEN</b>	The Long Arm of Gil Hamilton, 1976	Marzo-1998
<b>253</b>	<b>I tesori di Tschai</b>	<b>Jack VANCE</b>	The Dirdir, 1969	Aprile-1998
<b>254</b>	<b>Diluvio di fuoco</b>	<b>René BARJAVEL</b>	Ravage, 1943	Maggio-1998
<b>255</b>	<b>I figli di Mu</b>	<b>John W. CAMPBELL jr.</b>	The Mightiest Machine, [1934] 1935, 947	Giugno-1998
<b>256</b>	<b>Redenzione immorale</b>	<b>Philip K. DICK</b>	The Man Who Japed, 1956	Luglio-1998

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>257</b>	<b>L'impero dei mille soli</b>	<b>L. Ron HUBBARD</b>	The Conquest of Space, [1981]	Agosto-1998
<b>258</b>	<b>Fuga da Tschai</b>	<b>Jack VANCE</b>	The Pnume, 1970	Settembre-1998
<b>259</b>	<b>Giove chiama Terra</b>	<b>Ben BOVA</b>	Voyagers, 1981	Ottobre-1998
<b>260</b>	<b>Il lungo meriggio della Terra</b>	<b>Brian W. ALDISS</b>	The Long Afternoon of Earth, 1961	Novembre-1998
<b>261</b>	<b>Il fantasma del Texas</b>	<b>Fritz LEIBER</b>	A Spectre Is Haunting Texas, 1968	Dicembre-1998
<b>262</b>	<b>Incontro con Rama</b>	<b>Arthur C. CLARKE</b>	Rendez-Vous with Rama, 1973	Gennaio-1999
<b>263</b>	<b>Il diario segreto di Phileas Fogg</b>	<b>Philip José FARMER</b>	The Other Log of Phileas Fogg, 1973	Febbraio-1999
<b>264</b>	<b>La storia futura. Volume 3</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	The Past Through Tomorrow, 1977	Marzo-1999
<b>265</b>	<b>Marziani, andate a casa!</b>	<b>Fredric BROWN</b>	Martians, Go Home!, 1955	Aprile-1999
<b>266</b>	<b>Hoka sapiens</b>	<b>Poul ANDERSON e Gordon R. DICKSON</b>	Earthman's Burden, 1957	Maggio-1999
<b>267</b>	<b>Hyperion (prima parte)</b>	<b>Dan SIMMONS</b>	Hyperion, 1989	Giugno-1999
<b>268</b>	<b>Hyperion (seconda parte)</b>	<b>Dan SIMMONS</b>	Hyperion, 1989	Luglio-1999
<b>269</b>	<b>Il matrimonio aicnimistico di Alistair Crompton</b>	<b>Robert SHECKLEY</b>	The Aicnemical Marriage of Alistair Crompton, 1978	Agosto-1999
<b>270</b>	<b>Illusione di potere</b>	<b>Philip K. DICK</b>	Now Wait for Last Year, 1966	Settembre-1999
<b>271</b>	<b>Il pozzo della Luna</b>	<b>Abraham MERRITT</b>	Moon Pool, 1918	Ottobre-1999
<b>272</b>	<b>La storia futura. Volume 4</b>	<b>Robert A. HEINLEIN</b>	The Past Through Tomorrow, 1977	Novembre-1999
<b>273</b>	<b>La nascita degli dei</b>	<b>Nathalie e Charles HENNEBERG</b>	La Naissance des dieux, [1954, 1972]	Dicembre-1999
<b>274</b>	<b>Avventura nell'iperspazio</b>	<b>John W. CAMPBELL jr.</b>	The Incredible Planet, [1949]	Gennaio-2000
<b>275</b>	<b>La tigre della notte</b>	<b>Alfred BESTER</b>	Tiger, Tiger, 1956	Febbraio-2000
<b>276</b>	<b>Gli umanoidi</b>	<b>Jack WILLIAMSON</b>	The Humanoids, 1948, 1949	Marzo-2000

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>277</b>	<b>Vittime a premio</b>	<b>Robert SHECKLEY</b>	Victim Prime, 1987	Aprile-2000
<b>278</b>	<b>Nicolas Eymerich, inquisitore</b>	<b>Valerio EVANGELISTI</b>		Maggio-2000
<b>279</b>	<b>La caduta di Hyperion. Prima Parte</b>	<b>Dan SIMMONS</b>	The Fall of Hyperion, 1990	Giugno-2000
<b>280</b>	<b>La caduta di Hyperion. Seconda Parte</b>	<b>Dan SIMMONS</b>	The Fall of Hyperion, 1990	Luglio-2000
<b>281</b>	<b>L'atomo infinito</b>	<b>John W. CAMPBELL jr.</b>	The Infinite Atom, [1949]	Agosto-2000
<b>282</b>	<b>Gulliver di Marte</b>	<b>Edwin Lester ARNOLD</b>	Lieutenant Gulliver Jones, His Vacation, 1905	Settembre-2000
<b>283</b>	<b>Il ritorno degli umanoidi</b>	<b>Jack WILLIAMSON</b>	The Humanoid Touch, 1980	Ottobre-2000
<b>284</b>	<b>Il corpo e il sangue di Eymerich</b>	<b>Valerio EVANGELISTI</b>		Novembre-2000
<b>285</b>	<b>Nova</b>	<b>Samuel R. DELANY</b>	Nova, 1968	Dicembre-2000
<b>286</b>	<b>Le scogliere dello spazio</b>	<b>Frederik POHL e Jack WILLIAMSON</b>	The Reefs of Space, 1963, [1964]	Gennaio-2001
<b>287</b>	<b>La macchina della realtà</b>	<b>William GIBSON e Bruce STERLING</b>	The Different Engine, 1991	Febbraio-2001
<b>288</b>	<b>Io sono Helen Driscoll</b>	<b>Richard MATHESON</b>	A Stir of Echoes, 1958	Marzo-2001
<b>289</b>	<b>Le catene di Eymerich</b>	<b>Valerio EVANGELISTI</b>		Aprile-2001
<b>290</b>	<b>I principi demoni</b>	<b>Jack VANCE</b>	The Star King, 1964	Maggio-2001
<b>291</b>	<b>La guerra della pace</b>	<b>Vernor VINGE</b>	The Peace War, 1984	Giugno-2001
<b>292</b>	<b>Il pianeta delle scimmie</b>	<b>Pierre BOULLE</b>	La Planète des Singes, 1963	Luglio-2001
<b>293</b>	<b>Wyrms</b>	<b>Orson Scott CARD</b>	Wyrms, 1987	Agosto-2001
<b>294</b>	<b>I principi demoni 2: macchina per uccidere</b>	<b>Jack VANCE</b>	The Killing Machine, 1964	Settembre-2001
<b>295</b>	<b>Il mistero dell'Inquisitore Eymerich</b>	<b>Valerio EVANGELISTI</b>		Ottobre-2001
<b>296</b>	<b>Il fantasma dello spazio</b>	<b>Frederik POHL e Jack WILLIAMSON</b>	Starchild, 1965	Novembre-2001
<b>297</b>	<b>I principi demoni 3: il palazzo dell'amore</b>	<b>Jack VANCE</b>	The Palace of Love, 1967	Dicembre-2001
<b>298</b>	<b>Il sistema Dayworld</b>	<b>Philip José FARMER</b>	Dayworld, 1985	Gennaio-2002

**Classici Fantascienza / Classici Urania (Mondadori) - indice generale**

<b>299</b>	<b>Paria dei cieli</b>	<b>Isaac ASIMOV</b>	Pebble in the Sky, 1950	Febbraio-2002
<b>300</b>	<b>I principi demoni 4: la faccia</b>	<b>Jack VANCE</b>	The Face, 1979	Marzo-2002
<b>301</b>	<b>Ombre del male</b>	<b>Fritz LEIBER</b>	Conjure Wife, 1973	Aprile-2002
<b>302</b>	<b>Stella solitaria</b>	<b>F[rederik] POHL e J[ack] WILLIAMSON</b>	Rogue Star, 1969	Maggio-2002
<b>303</b>	<b>Cherudek</b>	<b>Valerio EVANGELISTI</b>		Giugno-2002
<b>304</b>	<b>Egira</b>	<b>Greg BEAR</b>	Hegira, 1987	Luglio-2002
<b>305</b>	<b>Se le stelle fossero Dèi</b>	<b>Gregory BENFORD</b>	If the Stars Are Gods, 1977, 1988	Agosto-2002
<b>306</b>	<b>L'uomo che cadde sulla Terra</b>	<b>Walter TEVIS</b>	The Man Who Fell to Earth, 1963	Settembre-2002
<b>307</b>	<b>PICATRIX, la scala per l'inferno</b>	<b>Valerio EVANGELISTI</b>		Ottobre-2002
<b>308</b>	<b>Nostra signora delle tenebre</b>	<b>Fritz LEIBER</b>	Our Lady of Darkness, 1978	Novembre-2002
<b>309</b>	<b>I Principi demoni 5: il libro dei sogni</b>	<b>Jack VANCE</b>	The Book of Dreams, 1981	Dicembre-2002